AN INTERNATIONAL CONFERENCE ON
Humanities, Science & Research
At Asha Girls College, Panihar chack, Hisar (Haryana)
27-28th January, 2024

ओसीपी संस्कृति और समकालीन हड़प्पा/उत्तर हड़प्पा सभ्यता का तुलनात्मक अध्ययन

मीनाक्षी शर्मा, इतिहास विभाग, श्री वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, गजरौला, अमरोहा (उत्तर प्रदेश), भारत

सारांश

भारतीय उपमहाद्वीप के प्राचीन इतिहास एवं पुरातात्विक अध्ययन में ओचर कलर्ड पॉटरी (OCP) संस्कृति तथा हड़प्पा एवं उत्तर हड़प्पा सभ्यता का विशेष महत्व है। ये संस्कृतियाँ प्राचीन भारतीय समाज के सांस्कृतिक, आर्थिक, सामाजिक एवं तकनीकी विकास की विभिन्न अवस्थाओं को समझने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं। प्रस्तुत शोध का मुख्य उद्देश्य ओसीपी संस्कृति और समकालीन हड़प्पा तथा उत्तर हड़प्पा सभ्यता का तुलनात्मक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन करना है। ओसीपी संस्कृति मुख्यतः गेरुए रंग के मृद्भांडों के लिए जानी जाती है, जबकि हड़प्पा सभ्यता अपनी विकसित नगरीय व्यवस्था, नियोजित नगरों, जल निकासी प्रणाली, व्यापारिक गतिविधियों तथा उन्नत शिल्पकला के लिए प्रसिद्ध है। उत्तर हड़प्पा काल में नगरीय जीवन के स्वरूप में परिवर्तन के साथ क्षेत्रीय संस्कृतियों एवं ग्रामीण बस्तियों का विकास देखने को मिलता है। इस अध्ययन में इन संस्कृतियों के कालक्रम, भौगोलिक विस्तार, पुरातात्विक अवशेषों, मृद्भांड परंपराओं, आवासीय संरचनाओं, आर्थिक गतिविधियों, कृषि व्यवस्था तथा सामाजिक जीवन का तुलनात्मक विश्लेषण किया गया है। इसके अतिरिक्त, दोनों सांस्कृतिक परंपराओं के बीच संभावित संपर्क, अंतःक्रिया, सांस्कृतिक निरंतरता एवं क्षेत्रीय विविधताओं को समझने का प्रयास किया गया है। पुरातात्विक स्थलों से प्राप्त मृद्भांड, धातु उपकरण, आभूषण, कृषि संबंधी साक्ष्य एवं अन्य भौतिक अवशेष इन संस्कृतियों के जीवन और विकास की महत्वपूर्ण जानकारी प्रदान करते हैं। प्रस्तुत शोध में पुरातात्विक साक्ष्यों एवं ऐतिहासिक दृष्टिकोण के आधार पर यह स्पष्ट करने का प्रयास किया गया है कि ओसीपी संस्कृति और उत्तर हड़प्पा संस्कृति के बीच किस प्रकार की समानताएँ एवं भिन्नताएँ विद्यमान थीं तथा इनका प्राचीन भारतीय सांस्कृतिक विकास में क्या योगदान रहा। निष्कर्षतः, ओसीपी संस्कृति और हड़प्पा/उत्तर हड़प्पा सभ्यता का तुलनात्मक अध्ययन भारतीय उपमहाद्वीप के प्राचीन सांस्कृतिक संक्रमण, क्षेत्रीय विकास एवं सभ्यतागत निरंतरता को समझने के लिए महत्वपूर्ण आधार प्रदान करता है।

मुख्य शब्द: ओसीपी संस्कृति, हड़प्पा सभ्यता, उत्तर हड़प्पा संस्कृति, पुरातत्व, प्राचीन भारतीय इतिहास, गेरुए रंग के मृद्भांड, सांस्कृतिक संक्रमण, पुरातात्विक साक्ष्य, मृद्भांड परंपरा, सामाजिक एवं आर्थिक जीवन, क्षेत्रीय संस्कृति, सांस्कृतिक निरंतरता